

Kamerkoor Cantica Sacra met wereldpremière Requiem John Rutter



Afgelopen zaterdag repeteerde Cantica Sacra in de Grote Kerk. (Foto: Boom regionale uitgevers, Rutger Berghuis)

Kamerkoor Cantica Sacra geeft zaterdag 18 april in de Grote Kerk in Steenwijk een concert dat geheel in het teken staat van de muziek van John Rutter. Van deze Engelse componist, bekend geworden bij een breed publiek door zijn aansprekende koormuziek, heeft Cantica Sacra in de loop der jaren al heel wat composities ten gehore gebracht. Onder leiding van dirigent Claartje van Dokkum zal nu, naast Rutter's Te Deum en enkele van zijn prachtige anthems, tevens een nog nooit eerder uitgevoerde versie klinken van zijn wereldberoemd geworden Requiem.

Een wereldpremière! Het Requiem wordt in een geheel nieuw arrangement uitgevoerd in samenwerking met Soli Brass Leeuwarden. Deze Friese brassband die in de kampioensdivisie speelt en regelmatig concerten geeft in binnen- en buitenland, werkte al eerder samen met Cantica Sacra in 2007, toen met veel succes 'The Armed Man' van Karl Jenkins werd uitgevoerd. Hendrik de Boer maakte, met toestemming van de componist, een nieuw arrangement van deze groot opgezette compositie voor brassband, koor, sopraan, cello en harp. Hendrik de Boer studeert hoofdvak Euphonium en HaFa Bra directie aan het Prins

Claus Conservatorium te Groningen.

John Rutter liet ons weten: 'Ik denk dat dit Requiem erg geschikt is voor brassband, en ik ben er van overtuigd dat iedereen zal genieten van de nieuwe klank.' Rutter schreef zijn Requiem in 1985 ter nagedachtenis aan zijn overleden vader. Het bevat naast delen uit de traditionele Rooms-katholieke requiemmis ook elementen uit de Anglicaanse liturgie. Wat dit Requiem zo bijzonder maakt is dat niet het drama van het einde van het leven, maar de overgang naar het licht centraal staat. Waar andere componisten vaak overweldigende en dramatische muziek schreven voor hun dodenmis, koos Rutter ook hier voor de intieme sfeer en lyrische muziek waar hij zo bekend mee geworden is.

Aan dit concert werken verder mee: de sopraan Tetsje van der Kooi, Julia Stegeman, harp, Derk Stegeman, cello en Stephan van Dokkum, orgel.

Het concert begint om 20.15 uur. Voor het reserveren van kaarten (€ 15,- in de voorverkoop) en voor meer informatie: www.canticasacra.nl. Kaarten in de voorverkoop zijn tevens verkrijgbaar bij koorleden en Foto Jan Vredenburg aan de Woldpromenade in Steenwijk.