

# Cantica Sacra brengt Petite Messe Solennelle in Grote Kerk

**STEENWIJK** - Onder de enthousiaste leiding van dirigent Claartje van Dokkum brengt het Steenwijker koor Cantica Sacra op zaterdag 13 april de beroemde Petite Messe Solennelle van Rossini ten gehore in de Grote Kerk van Steenwijk. Cantica Sacra is bij velen bekend door de Christmas Carol



Het koor tijdens een buiten- en een binnenoptreden (onder).

concerten, waarmee het koor de afgelopen 30 jaar een traditie heeft opgebouwd. Inmiddels zijn echter ook de voorjaarsconcerten, waarin bekende grote werken uit zowel klassieke als hedendaagse muziek niet worden geschuwd, niet meer weg te denken voor de liefhebbers van koormuziek in de Kop van Overijssel. 'Als de koningin haar optreden iets eerder bekend had gemaakt, dan hadden we misschien wel gekozen voor de Krönungsmesse van Mozart,' aldus Claartje van Dokkum. 'Maar ook dit prachtige werk van Rossini, die in zijn tijd ook wel de 'Italiaanse Mozart' werd genoemd, stond al lang op ons verlanglijstje. Rossini stond bekend als een levensgenieter. Dat hoor je ook in zijn muziek. Niet alleen een uitdaging, maar ook een feestje om dit uit voeren!'

Hoewel er ook een orkestversie van de Petite Messe Solennelle bestaat, heeft het koor gekozen voor de oorspronkelijke begeleiding door piano en harmonium. 'Wij streven altijd naar zo authentiek mogelijke uitvoeringen,' vervolgt de dirigent. 'We zijn dan ook heel blij met het viertal geweldige solisten dat we hebben kunnen contracteren. Bekende namen, onder andere

van het Groot Omroepkoor en uit de opera- en musicalwereld. Ook de muzikanten hebben inmiddels hun sporen verdiend in hun vakgebied. Leuke bijkomstigheid is dat Mannes Hofsink, cantor-organist van de Grote Kerk en tevens stadsbeiaardier van Meppel, tijdens dit concert het mooiste exemplaar uit het harmoniummuseum van Henk Braad uit Paasloo mag bespelen.' Het is precies 150 jaar geleden dat Gioacchino Rossini, bij het grote publiek vooral bekend door zijn vele komische opera's, zijn Messe Solennelle componeerde. 'Religieuze muziek met een kwinkslag, transparantie, lichtvoetigheid': zo maar enkele karakteristieke eigenschappen die dit meesterwerk nog steeds zeer geliefd maken bij zowel zangers als luisteraars. Naast het koor werken mee aan dit concert Machteld Baumans (sopraan), Els Liebrecht (alt), Rein Kolpa (tenor), Lars Terray (bas), Jan de Roos (piano) en Mannes Hofsink (harmonium).

» Het concert begint om 20.15 uur. De kerk is open vanaf 19.15 uur. Kaartjes zijn in de voorverkoop verkrijgbaar bij Foto Jan Vredenburg in Steenwijk of via de website [www.canticasacra.nl](http://www.canticasacra.nl) of 's avonds bij de kerk.

